

Как развить мелкую моторику рук и пространственную ориентацию

Говоря о развитии зрительно-моторной координации, важно поговорить о мелкой моторике рук у детей. Само сочетание слов «мелкая моторика», безусловно, известно каждому современному родителю. Как и то, что ее надо всячески развивать и что она в свою очередь влияет на становление речи малыша. Но почему-то мало кто задумывается, что процессу совершенствования мелкой моторики необходимо уделять немалое внимание и после того, как ребенок заговорил!



Ведь от того, насколько ловкими и проворными станут его пальчики, зависят успехи в обучении, а именно в овладении письмом. Нам, взрослым, иногда бывает трудно осознать эту истину. Частенько взрослые бабушки и дедушки говорят: «Когда мы были маленькими, никто не говорил ни про какую мелкую моторику и все писать научились!» Но не забывайте, что раньше все ботинки были на шнурках - вот и тренировались пальчики у малышей, пока дети одевались на прогулку, детей учили вязать и вышивать. Упражняясь, каждый день по многу раз, пальчики становились ловкими и сильными. А сегодня: у большинства детей отмечается большое моторное отставание - многие дети в семь лет не могут застегнуть пуговицы. Ребенок успешно читает и считает, но не умеет правильно держать ручку. К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается дополнительной нагрузкой на ребенка - учиться удерживать в непослушных пальцах ручку. Существуют объективные причины, из-за которых у многих детей возникают существенные трудности при списывании или копировании с образца. Успешное выполнение работ по визуальным образцам возможно только при наличии координации зрительного анализа с двигательными реакциями, моторики пальцев ведущей руки. Связи между зрительным анализом и движениями руки не существуют с рождения, они формируются и отлаживаются постепенно в соответствующих видах деятельности.

Что же делать? Существуют приятные и увлекательные способы обеспечения развития тонкой координации движений и ручной умелости: среди них - пальчиковая гимнастика.

Пальчиковая гимнастика идеально подходит для современных родителей, так как требует минимум временных затрат и не требует дополнительного оборудования. К тому же ей можно заниматься с самыми маленькими детьми, которые с удовольствием повторяют движения и слова.



Различные упражнения для развития тактильной чувствительности и сложно-координированных движений пальцев и кистей рук:

1. *Опознавание предмета на ощупь поочередно правой и левой рукой.*
2. *Катание карандаша между ладонями.*
3. *Перебирание мелких камешков, помещенных в сосуд или нахождение предметов в песке (крупе).*
4. *Шнуровка - шнуровать ботинки, использовать различные игрушки со шнурками, завязками, ленточками (продаются в магазинах, можно сделать самим).*
5. *Повторение «фигур» выполненных пальцами взрослых. Выполнение такого задания развивает у ребенка зрительно - моторную координацию, так как происходит зеркальное выполнение «фигур», что для большинства детей очень трудно.*

Пространственные представления и пространственная ориентация

Проблема ориентации человека в пространстве достаточно многогранна. Она включает как представления о размерах, форме предметов, так и способность различать расположение предметов в пространстве, понимание различных пространственных отношений. Пространственные представления, хотя и возникают очень рано, являются более сложным процессом, чем умение различать качества предмета.

Некоторые особенности пространственной ориентировки детей младшего школьного возраста

Ориентировка в пространстве требует умения пользоваться какой-либо системой отсчета. В период раннего детства ребенок ориентируется в пространстве на основе, так называемой чувственной системы отсчета, т.е. по сторонам собственного тела. В дошкольном возрасте ребенок овладевает словесной системой отсчета по основным пространственным направлениям:

- вперед-назад,
- вверх-вниз,
- направо-налево.

Позднее на нее накладывается другая система отсчета - словесная. Происходит это в результате закрепления за чувственно различаемыми ребенком

направлениями относящихся к ним названий: *вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево*.

Игры с рисованием - обводить геометрические фигуры или контуры, проводить карандашом или пальцем по нарисованному заранее лабиринту. Чтобы задание не наскучило, лучше всего придумать сказочный сюжет. Обводить можно все, что попадется под руку: перевернутое блюдце, дно стакана, формочки для приготовления печений или кексов. Полезно также штрихование под различным углом наклона и с разной степенью густоты линий.

Игры с различными мелкими предметами - мозаиками, пуговицами, бусинками, прищепками, макаронами и так далее, выкладывание узоров по образцу или по желанию ребенка, перекладывание мелких предметов с места на место (по цвету, по размеру), нанизывание на шнурок. Здесь требуется не только ловкость пальчиков, но и глазомер. Главное не торопить малыша, а в нужный момент оказать помощь.

Если ребенок много и с удовольствием строит и конструирует по чертежам, выкладывает мозаичные узоры или панно в соответствии с образцами, срисовывает изображение различных предметов или целые картины, то у него постепенно совершенствуется зрительно-моторная координация, формируется умение точно воспроизводить графические образцы, что является большим плюсом в успешном обучении в школе.

Не упускайте возможности несколько минут поиграть с ребенком в такие легкие, но полезные игры и упражнения и вы сами увидите положительный результат в развитии вашего любимого чада.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ:

<http://edu.rtsoko.ru/rcoko/distance/elpsih/SitePages/det.aspx>

<http://www.child-psy.ru/rabota/166.html>

<http://www.7ya.ru/article/12-palchikovyh-igr-dlya-doma-prazdnika-razvivayuwih-zanyatij/#palchikovye-igry-dlya-detej-4-7-let>

<http://www.toysew.ru/razvivayushhie/igrushki-melkoj-motoriki-svoimi-rukami.html>



2015 ГОД